



ARA BATH®



PREAMBULE

Zapomeňte na pouhou hygienu a relaxujte, vychutnávejte inspirující vůni exotického cedru, které jen málokdo odolá.

Cedr se Vám stane partnerem, jehož „šediny“ v podobě šrámů času jsou jen příkladem vyžralosti. Cedr je příroda, kterou tak chceme vnést do našeho moderního, někdy až „sterilního“ života. Příroda žije, stejně tak jako dřevo je stále živým materiálem – dřevo se stále hýbe především se změnou vzdušné vlhkosti, dřevo má otevřený povrch. V určitém slova smyslu je potřeba se o něj starat jako o vlastní pleť. V delších intervalech, ale se stejnou péčí a láskou. Masivní dřevo s přírodním povrchem je téměř „nesmrtelné“, nikdy se nerozlepí, povrchy se neodfouknou. Používáním může být drobně znečištěné, podobně jako když se „vrátíte z města“, musíte se omýt a případně otřít pleťovým mlékem. Rovněž tento nábytek doporučujeme dle potřeby otřít a napustit přírodním olejem.

Lidstvo se po staletí vyvíjí v blízkosti přírody. Stromy jsou pro nás nepostradatelným zdrojem životní energie. V jejich přítomnosti se cítíme vždy příjemně zrelaxováni.

Dřevěná koupelna splňuje nejen estetická hlediska, ale i nároky na kvalitu, praktičnost a téměř neomezenou životnost.

V podobě dvou druhů cedru Vám nabízíme dva výjimečné dary přírody ve špičkovém designovém a továrním zpracování.

PREMISES

Forget entire hygiene – relax! Enjoy relaxing smell of cedar. It's hard to resist!

Cedar wood will be your partner with its grizzling and scars – features of mature wood. Cedar is the nature. The nature that comes into our modern and sometimes sterile life. The nature lives.

Wood lives, too. Wood stays alive. Wood still moves – especially by the changing of air moisture. Wood's surface is open. It is essential to treat wood as our own skin – in the same way and with the same love. Solid wood with natural surface is almost deathless. Wood never erodes or puffs away. With use wood may become a little bit dirty on his surface – when we return from the city, we also need to clean our face with cleaning lotion. So we recommend wiping this furniture and infusing it with natural oil.

People have lived in the proximity of the natural for hundreds of years. Trees around us are an essential resource of energy. We feel fairly relaxed surrounded by wood.

Wooden bath fulfils our esthetical, practical and long lasting requirements.

In two species of cedar tree we offer two exceptional gifts of the nature with top design and factoring processing.



ARA BATH®

NÁVRAT K PŘÍRODĚ – NÁBYTEK NA 100 LET

Návrh „Dřevěných koupelen“ vznikl dlouholetou spoluprací výrobce nábytku, společnosti ARA s jednou z nejúspěšnějších architektek Markétou Cajthamlovou, designérkou se smyslem pro detail.

Markéta Cajthamlová patří ve svém oboru ke špičce. Zaměřuje se především na stavbu rodinných domů, pro které používá přírodní materiály a také v přírodě čerpá inspiraci. Všechny své domy navrhuje v kontextu s místem a především pro život jejich obyvatel. Její díla jsou **publikována v českém a zahraničním tisku.**

V dnešní uspěchané době netrávíme čas v koupelně pouze z hygienických důvodů. Z koupelen se stávají místa k relaxaci, objevují se již sauny jako součást obytných prostor. Chceme se cítit při své relaxaci příjemně, obklopeni čím dál častěji klidnou voňavou přírodou, která nám dodá energii.

Na těchto principech staví systém dřevěných koupelen.

ARA BATH®

BACK TO NATURE – FURNITURE FOR 100 YEARS

“Wooden bath” design – is the result of a long-term cooperation with furniture producer, company ARA, and with one of the most successful architects Markéta Cajthamlová, a designer with fine sense for detail.

Markéta Cajthamlová is one of the best architects in the Czech Republic. She is focused predominantly on houses. She uses mostly natural materials. Her inspiration also comes from the nature. All her projects are designed taking the surroundings and habitant lifestyles into consideration. Her work has been published in the Czech and foreign press.

In today's hurried lifestyle we don't spend our time in bath only for hygienic reasons. Modern bath is also the place to relax. Hot houses have become a part of residential living.

We want to feel comfortable during our relaxation. We want to be surrounded with calm and fragrant nature, supplying us with its energy.

These are the principles of wooden bath system.



DESIGNÉR

„Zadáním pro naše studio bylo vytvořit nábytek na sto let, ideálně ucelenou řadu koupelnového, saunového nábytku z odolného dřeva. Připravili jsme minimalistický, nadčasový koncept, který nepodléhá trendům. Systém dřevěných koupelen vychází z tradiční konstrukce nábytku. Kromě uceleného řešení se nabízí použití jednotlivých komponentů samostatně, a to i jako pouhý doplněk vašich koupelen. Použili jsme nejcennější druhy měkkého a zároveň proti vlhku velmi odolného dřeva – Atlantic Cedat a Western Red Cedar.

Naše řešení jsme navrhli tak, aby oslovilo především ty z Vás, kteří vyhledávají individuální přístup, nadčasový design, vzdušnost prostoru a přítomnost přírody.“

M. Vytlačil

THE DESIGNER

“The task for our studio was to create furniture for 100 years – essentially, a completed collection of bath and hot house furniture made of resistant wood. We have prepared minimalistic, dateless concept, out of any trends. The system of wooden bath comes out from traditional furniture construction. Besides its integrated use, it is possible to use particular parts individually – just as your bath accessory. We used the most estimable kinds of soft and wet resistant wood – Atlantic Cedar and Western Red Cedar.

The solution has been designed for the kind of people who prefer individual approach, dateless design, ethereal space and the presence of the nature.”



DŘEVĚNÁ KOUPELNA – PRINCIPY ŘEŠENÍ

V koupelnách je zvýšená vlhkost přítomna pouze krátkodobě, dřevo na tuto zvýšenou vlhkost obvykle nestačí reagovat. V zimních měsících však vlivem přesušeného vzduchu může docházet k problémům opačným – sesychání. Především z tohoto důvodu jsme výrobu „dřevěné koupelny“ založili na výběru vhodné stabilní dřeviny, která co nejméně reaguje na změny vlhkosti.

Druhým z velkých rizik v koupelně je zatékání vody do dřevěných spojů nábytku, následné bobtnání a hniloba. Tato rizika jsme omezili jednak konstrukcí nábytku a opět výběrem použitého materiálu, obě vybrané dřeviny mají vysokou rezistenci proti dřevokazným parazitům. Používáme výhradně rostlé masivní dřevo.

Podlahové rošty jsou sesazeny přeplátováním, odnímatelné zvednutím tak, aby se pod nimi kdykoli nechalo snadno uklidit.

Dřevo je povrchově upraveno nejodolnějšími obnovitelnými povrchy, v případě potřeby lze naší sadou na opravu dřeva uvést drobné závady do původního stavu.

WOODEN BATH – THE PRINCIPLES OF SOLUTION

Moisture is present in our baths just for short periods of time. Wood is not usually able to react to this fluctuation. On the other hand in winters, due to over dried air, there is shrinkage of the wood. For all these reason, we based wooden bath on stabile wood with minimal reaction to moisture changes.

The second risk factor is water leaking into wooden jointing, which causes creeping and decomposition. We eliminated these risks by construction and by material selection. Both applied woods are highly resistant to wood destroying parasites. We use only excellent solid wood.

Flooring grids are lapped and they are easy to elevate and clean under.

The wood surface is modified by the most resistant topping. In case of damage, you can use our treatment set to correct wooden surface.



ARA BATH® SYSTÉM

VOLNOST MYŠLENEK. KREATIVITA...

Situace na trhu koupelnového nábytku nás vedla k vytvoření jednotného, minimalistického systému, který i za použití pouze několika částí zůstává designově čistý. V případě využití celku působí jednotně.

Dřevěné koupelny jsme navrhli jako ucelený systém několika koupelnových komponentů, které Vám dopřejí vytvořit si prostor koupelny podle vlastní představy. Stačí si jen vybrat z nabídky stěžejních prvků a doplňků, či využít celku včetně podlahových roštů a obkladů.

Vše však zůstává v jednotném, minimalistickém stylu.

Nespornou výhodou systému je variabilita. Naše řešení je možno umístit do velkých relaxačních prostor i do menších koupelen. Nosnou částí systému je dřevěná stěna do níž jsou jednotlivé skříňky ukotveny. Některé z „bedniček“ nestojí na podlaze, tím opticky prostor zvětšují a jsou i z hlediska úklidu praktičtější. Nábytek jsme též doplnili vhodnými detaily ze skla, kovu i dřeva, které se rovněž velmi jednoduše ukotvují do dřevěných desek či přímo do stěn. Všechny prvky stavebnice je možné skládat vedle sebe.

Použili jsme základní modul o velikosti 300 x 300 x 300 mm. Systém je schopný pracovat se standardními formáty keramických obkladů. Samozřejmostí je dodání nábytku včetně návodu pro montáž a též přírodní olej pro ošetření.

ARA BATH® SYSTEM

IDEAS FREEDOM, CREATIVITY....

Situation in the market of bathroom furniture led us to creating a uniform and minimalist system which remains clean as for design even if only several parts are used. In case the whole is used, it looks homogenously.

We have designed wooden bathrooms as a compact system of several bathroom components which will provide you with the option to create the bathroom space in accordance with your own fantasy. You just select from the offer of principal elements and accessories or utilize the whole including floor grids and tiling.

The unquestionable advantage of the system is its variability. Our solution may be situated in large relaxation spaces and in smaller bathrooms as well. The inspiring part of the system is formed by wood panelling – panels, in which individual cabinets are fixed. Some of the “boxes” are not situated on floor and thus they visually enlarge the space and are more convenient in light of maintenance. We have supplemented the furniture with suitable details made of glass, metal and wood, which may also be simply fixed in wood panels or directly to walls. All elements of the set may be assembled side by side. We used the basic module with size 300 x 300 x 300 mm. The system is able to work with standard sizes of ceramic tiles.



MATERIÁL / MATERIAL

WESTERN RED CEDAR (WRC) – THUJA PLICATA

výjimečný materiál k jehož vynikajícím vlastnostem patří vysoká stabilita, odolnost proti hnilobě, typická vůně thujaplicantů – fenolických pryskyřic, díky kterým je vůně vysoce antiseptická. Dřevo indiánů, stromy staré více nežli 300 let, používané na výrobu kanoí a totemů. **Struktura dřeva není sukátá, má striktně rovnoletá vlákna.** Ve svém přirozeném neošetřeném stavu má nádhernou strukturu kombinovanou s paletou teplých měkkých tónů, od lehkého jantaru až po tmavomedovou hnědou. Jedinou nevýhodou WCR je jeho měkkost, jež předpokládá ušlechtilé zacházení.

WESTERN RED CEDAR (WRC) – THUJA PLICATA

is a material with unique characteristics, above all high stability, decay resistance and typical agreeable smell of “thujaplicants” – phenol resin, which makes the smell highly antiseptic. Western Red Cedar trees, which are more than 300 years old, were used by Indians for canoes and totems production. This wood perfectly keeps its size stability. This wood is enormously beautiful and without knots, – it only has straight fibers. This species of wood has a lot of warm colors – from light amber to dark brown. The only disadvantage of Western red cedar is its softness, which requires delicate treatment.



MATERIÁL / MATERIAL

CEDAR – ATLANTIKA MANETI

pochází z oblastí pohoří Atlas v Maroku a Alžírsku. Jeden ze tří botanických druhů, který může být z botanického pohledu nazýván Cedrem. Považován též za dřevo římských chrámů.

Dřevo se strukturou, barvou, vysycháním a zpracováním vyrovná jiným druhům cedrů, především libanonskému cedru, má však větší trvanlivost. Struktura dřeva je mírně sukátá. Je ručně i strojně dobře opracovatelné. Především při zpracování pod vodou dřevo tvrdne a stává se trvanlivějším. Pro svou vlastnost odolávat povětrnostním vlivům je oblíben při stavbě lodí.

CEDAR – ATLANTIKA MANETI

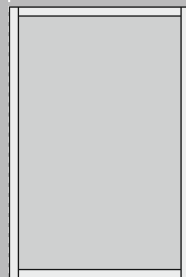
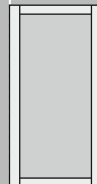
This cedar comes from The Atlas Mountains in Morocco and Algeria. This wood belongs to the group of three kinds – botanically called cedars. Atlantica Maneti is the wood of Roman Temples.

This wood is equal with Lebanon Cedar due to its color, desorption and durability. Woods structure is lightly knotted. This wood is well processed and becomes harder and longer lasting with the water contact. That is why Atlantica Maneti was used for shipbuilding.





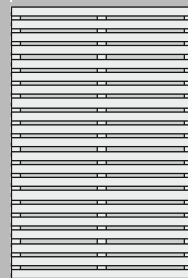
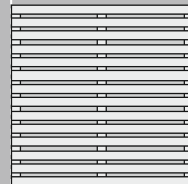




SKŘÍŇKA CABINET

ZÁKLADNÍ MODULY
BASIC MODULS

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 300 | 300 | 270 | 29000 | 30000 |
| 300 | 600 | 270 | 29001 | 30001 |
| 300 | 900 | 270 | 29002 | 30002 |
| 600 | 600 | 270 | 29003 | 30003 |
| 600 | 900 | 270 | 29004 | 30004 |



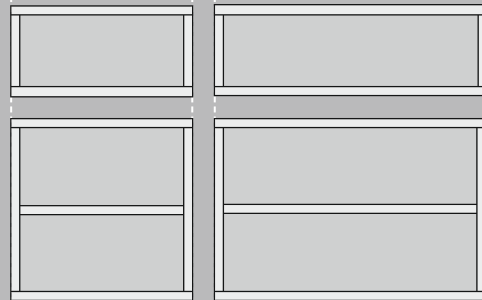
SKŘÍŇKA

CABINET WITH GRID DOORS

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 300 | 300 | 300 | 29010 | 30010 |
| 300 | 600 | 300 | 29011 | 30011 |
| 300 | 900 | 300 | 29012 | 30012 |
| 600 | 600 | 300 | 29013 | 30013 |
| 600 | 900 | 300 | 29014 | 30014 |



SKŘÍŇKA CUPBOARD

ZÁKLADNÍ MODULY
BASIC MODULS

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 600 | 300 | 600 | 29020 | 30020 |
| 600 | 600 | 600 | 29021 | 30021 |
| 900 | 300 | 600 | 29022 | 30022 |
| 900 | 600 | 600 | 29023 | 30023 |



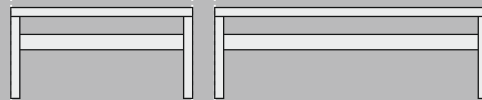
SKŘÍŇKA SE ŠUPLÍKY

CUPBOARD WITH DRAWERS

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

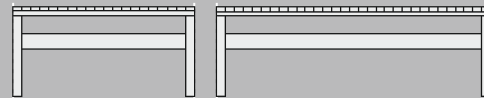
| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 300 | 300 | 300 | 29030 | 30030 |
| 300 | 600 | 300 | 29031 | 30031 |
| 300 | 900 | 300 | 29032 | 30032 |
| 600 | 300 | 600 | 29040 | 30040 |
| 600 | 600 | 600 | 29041 | 30041 |
| 600 | 900 | 600 | 29042 | 30042 |
| 900 | 300 | 600 | 29043 | 30043 |
| 900 | 600 | 600 | 29044 | 30044 |
| 300 | 900 | 600 | 29045 | 30045 |



LAVICE STOOL

ZÁKLADNÍ MODULY
BASIC MODULS

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 600 | 300 | 300 | 29050 | 30050 |
| 900 | 300 | 300 | 29051 | 30051 |
| 600 | 300 | 600 | 29052 | 30052 |
| 900 | 300 | 600 | 29053 | 30053 |



LAVICE S ROŠTEM

STOOL WITH GRID TOP

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-----|
| 600 | 300 | 600 | 29060 | – |
| 900 | 300 | 600 | 29061 | – |

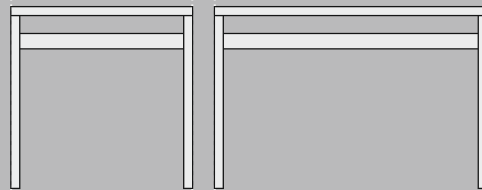


STOLEK

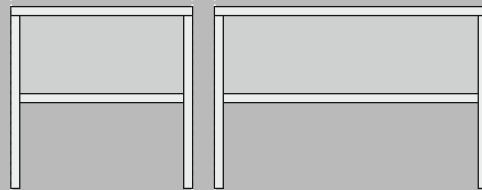
TABLE

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS



| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 600 | 600 | 600 | 29070 | 30070 |
| 900 | 600 | 600 | 29071 | 30071 |



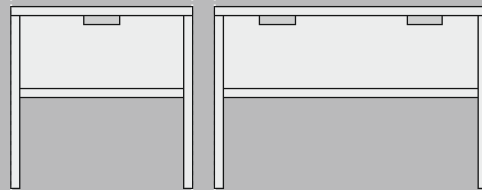
STOLEK S POLICÍ

TABLE WITH SHELF

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 600 | 600 | 600 | 29080 | 30080 |
| 900 | 600 | 600 | 29081 | 30081 |



STOLEK SE ŠUPLÍKEM TABLE WITH DRAWER

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 600 | 600 | 600 | 29090 | 30090 |
| 900 | 600 | 600 | 29091 | 30091 |



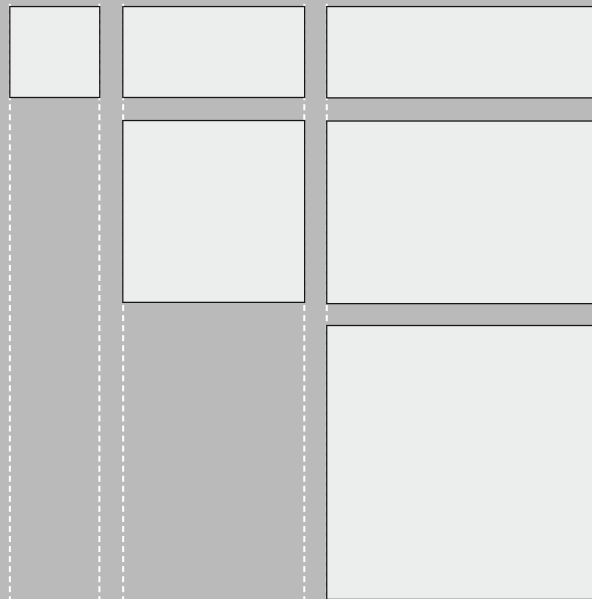
OBKLADOVÁ KAZETA WOODEN PANEL

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS



| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 300 | 300 | 25 | 29100 | 30100 |
| 600 | 300 | 25 | 29101 | 30101 |
| 900 | 300 | 25 | 29002 | 30102 |



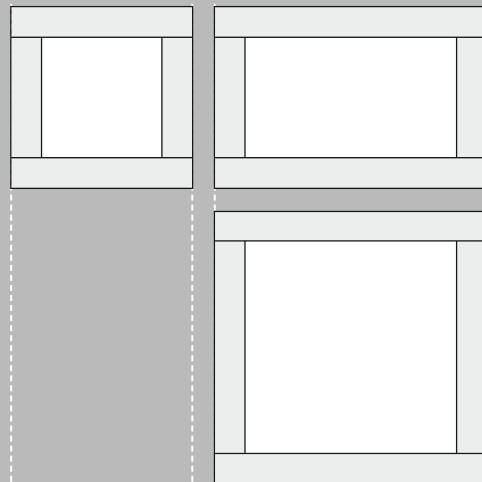
ZRCADLO

MIRROR

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 300 | 300 | 25 | 29110 | 30110 |
| 600 | 300 | 25 | 29111 | 30111 |
| 600 | 600 | 25 | 29112 | 30112 |
| 900 | 300 | 25 | 29114 | 30114 |
| 900 | 600 | 25 | 29115 | 30115 |
| 900 | 900 | 25 | 29116 | 30116 |



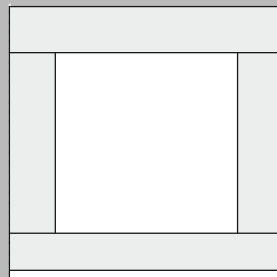
ZRCADLO V RÁMU 100

MIRROR IN WOODEN FRAME 100

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 600 | 600 | 25 | 29120 | 30120 |
| 900 | 600 | 25 | 29121 | 30121 |
| 900 | 900 | 25 | 29122 | 30122 |

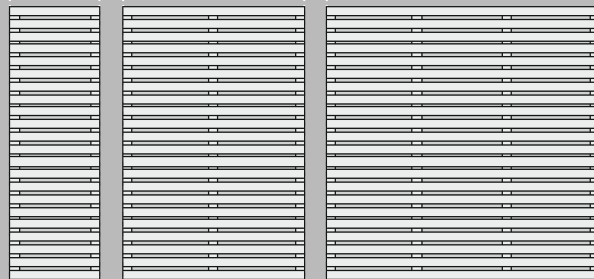


ZRCADLO V RÁMU 150

MIRROR IN WOODEN FRAME 150 WITH SHELF

ZÁKLADNÍ MODULY
BASIC MODULS

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 900 | 900 | 25 | 29130 | 30130 |



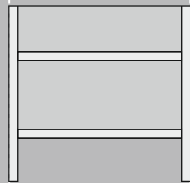
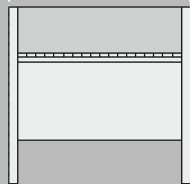
PODLAHOVÝ ROŠT

FLOOR GRID

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 300 | 20 | 900 | 29140 | 30140 |
| 600 | 20 | 900 | 29141 | 30141 |
| 900 | 20 | 900 | 29142 | 30142 |



SEDAČKA S ÚLOŽNÝM PROSTOREM STOOL WITH STORAGE SPACE

ZÁKLADNÍ PRVKY

BASIC UNITS

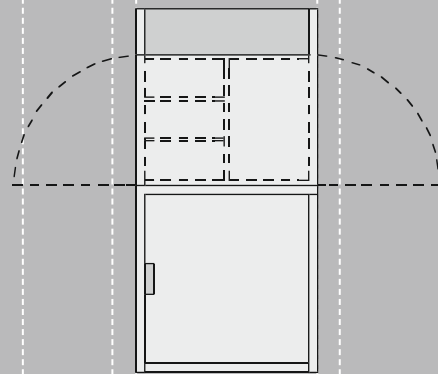
| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 600 | 600 | 600 | 29152 | 30152 |

SEDAČKA S POLICÍ STOOL WITH SHELF

ZÁKLADNÍ PRVKY

BASIC UNITS

| | | | | |
|-----|-----|-----|-------|-------|
| 600 | 600 | 300 | 29150 | 30150 |
|-----|-----|-----|-------|-------|



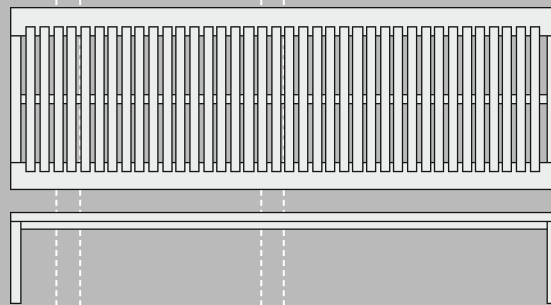
MINIBAR S LEDNICÍ

MINIBAR WITH FRIDGE

ZÁKLADNÍ PRVKY

BASIC UNITS

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 600 | 1200 | 600 | 29160 | 30160 |



LEHÁTKO I.

BENCH I.

ZÁKLADNÍ PRVKY

BASIC UNITS

ŠÍŘKA
(WIDTH)

VÝŠKA
(HIGH)

HLOUBKA
(DEPTH)

CEDAR

WRC

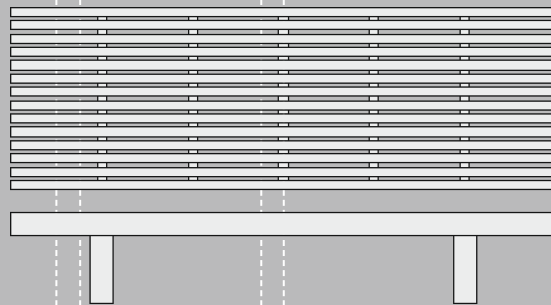
1800

300

600

29170

30170



LEHÁTKO II.

BENCH II.

ZÁKLADNÍ PRVKY

BASIC UNITS

ŠÍŘKA
(WIDTH)

1800

VÝŠKA
(HIGH)

300

HLOUBKA
(DEPTH)

600

CEDAR

29171

WRC

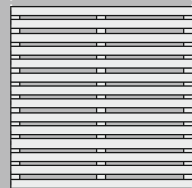
30171



PODHLAVNÍK HEADREST

ZÁKLADNÍ PRVKY
BASIC UNITS

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 600 | 90 | 300 | 29172 | 30172 |



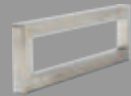
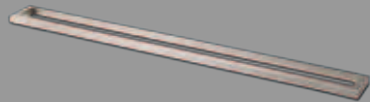
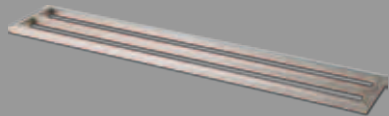
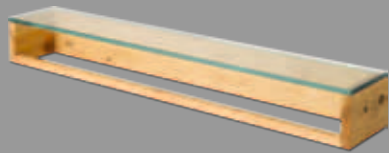
KOŠ NA PRÁDLO

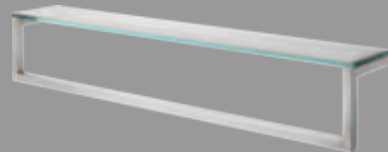
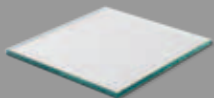
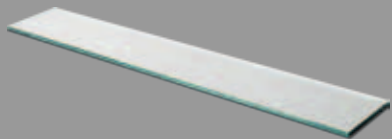
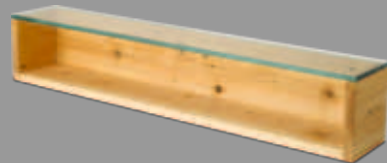
BASKET

ZÁKLADNÍ PRVKY

BASIC UNITS

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 600 | 600 | 300 | 29180 | 30180 |
| 600 | 600 | 600 | 29181 | 30181 |







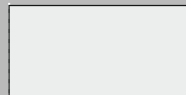
KRABIČKA

BOX

DŘEVĚNÉ DOPLŇKY

WOODEN ACCESSORIES

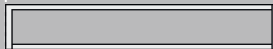
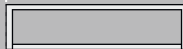
| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 240 | 100 | 240 | 29190 | 30190 |
| 110 | 90 | 110 | 29191 | 30191 |



POLICE SHELF

DŘEVĚNÉ DOPLŇKY
WOODEN ACCESSORIES

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 240 | 20 | 240 | 29250 | 30250 |
| 540 | 20 | 240 | 29251 | 30251 |



DRŽÁK POLIČKY A RUČNÍKU

SHELF SUPPORT & TOWEL HOLDER

DŘEVĚNÉ DOPLŇKY

WOODEN ACCESSORIES

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 300 | 100 | 150 | 29210 | 30110 |
| 600 | 100 | 150 | 29211 | 30111 |
| 900 | 100 | 150 | 29212 | 30112 |



DRŽÁK NA RUČNÍK TOWEL HOLDER

DŘEVĚNÉ DOPLŇKY

WOODEN ACCESSORIES



| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 300 | 100 | 150 | 29220 | 30220 |
| 600 | 100 | 150 | 29221 | 30221 |
| 900 | 100 | 150 | 29222 | 30222 |



POLIČKA UZAVŘENÁ CLOSED SHELF

DŘEVĚNÉ DOPLŇKY

WOODEN ACCESSORIES



| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 300 | 150 | 150 | 29230 | 30230 |
| 600 | 150 | 150 | 29231 | 30231 |
| 900 | 150 | 150 | 29232 | 30232 |



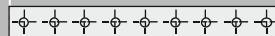
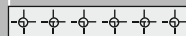
POLIČKA OTEVŘENÁ OPEN SHELF

DŘEVĚNÉ DOPLŇKY

WOODEN ACCESSORIES



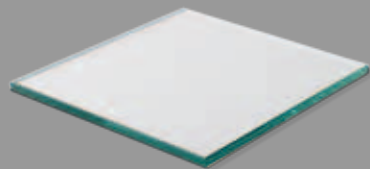
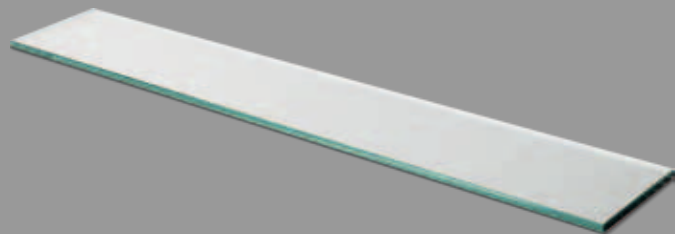
| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 300 | 150 | 150 | 29240 | 30240 |
| 600 | 150 | 150 | 29241 | 30241 |
| 900 | 150 | 150 | 29242 | 30242 |



HÁČKY HOOKS

DŘEVĚNÉ DOPLŇKY
WOODEN ACCESSORIES

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | CEDAR | WRC |
|------------------|-----------------|--------------------|-------|-------|
| 300 | 100 | 80 | 29261 | 30261 |
| 600 | 100 | 80 | 29262 | 30262 |
| 900 | 100 | 80 | 29263 | 30263 |
| 100 | 100 | 80 | 29260 | 30260 |



SKLENĚNÁ POLIČKA

GLASS SHELF

SKLENĚNÉ DOPLŇKY

GLASS ACCESSORIES

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | KÓD (CODE) |
|------------------|-----------------|--------------------|---------------|
| 300 | 10 | 150 | 31000 |
| 600 | 10 | 150 | 31001 |
| 900 | 10 | 150 | 31002 |
| 240 | 10 | 240 | 31003 |
| 540 | 10 | 240 | 31004 |



DRŽÁK NA POLIČKU SHELF SUPPORT

NEREZOVÉ DOPLŇKY

STAINLESS STEELS ACCESSORIES

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | KÓD (CODE) |
|------------------|-----------------|--------------------|---------------|
| 300 | 20 | 150 | 31010 |
| 600 | 20 | 150 | 31011 |
| 900 | 20 | 150 | 31012 |



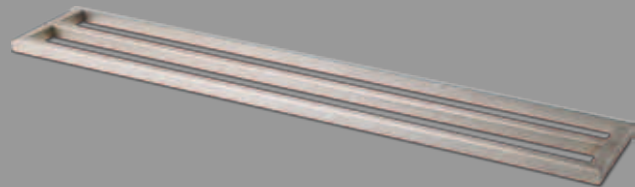
DRŽÁK NA POLIČKU A RUČNÍK

SHELF SUPPORT AND TOWEL HOLDER

NEREZOVÉ DOPLŇKY

STAINLESS STEELS ACCESSORIES

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | KÓD (CODE) |
|------------------|-----------------|--------------------|---------------|
| 300 | 150 | 150 | 31020 |
| 600 | 150 | 150 | 31021 |
| 900 | 150 | 150 | 31022 |



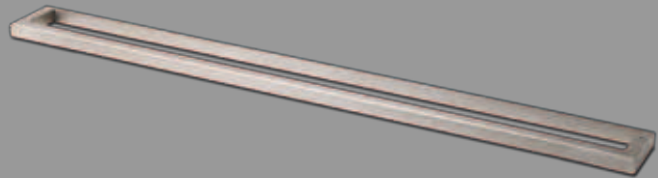
DRŽÁK NA RUČNÍK ZDVOJENÝ

DOUBLE TOWEL HOLDER

NEREZOVÉ DOPLŇKY

STAINLESS STEELS ACCESSORIES

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | KÓD (CODE) |
|------------------|-----------------|--------------------|---------------|
| 300 | 20 | 150 | 31030 |
| 600 | 20 | 150 | 31031 |
| 900 | 20 | 150 | 31032 |



DRŽÁK NA RUČNÍK TOWEL HOLDER

NEREZOVÉ DOPLŇKY

STAINLESS STEELS ACCESSORIES

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | KÓD (CODE) |
|------------------|-----------------|--------------------|---------------|
| 300 | 20 | 75 | 31040 |
| 600 | 20 | 75 | 31041 |
| 900 | 20 | 75 | 31042 |



DRŽÁK NA RUČNÍK ÚZKÝ

TOWEL HOLDER NARROW

NEREZOVÉ DOPLŇKY

STAINLESS STEELS ACCESSORIES

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | KÓD (CODE) |
|------------------|-----------------|--------------------|---------------|
| 90 | 20 | 300 | 31050 |



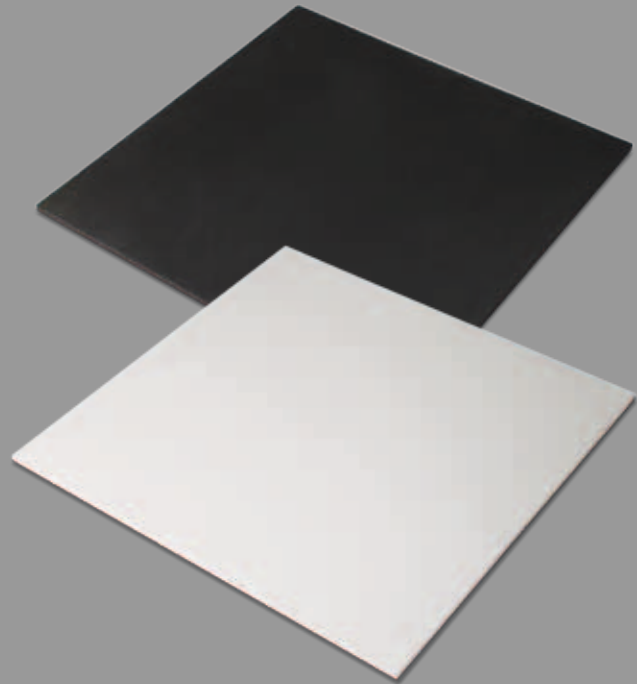
HÁČEK NA TYČ

HOOK FOR RAIL

NEREZOVÉ DOPLŇKY

STAINLESS STEELS ACCESSORIES

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | KÓD (CODE) |
|------------------|-----------------|--------------------|---------------|
| 15 | 75 | 35 | 31060 |



MATRACE MATTRESS

DOPLŇKY
ACCESSORIES

| ŠÍŘKA (WIDTH) | VÝŠKA (HIGH) | HLOUBKA (DEPTH) | BÍLÁ (WHITE) | ANTRACIT (ANTHRACIT) |
|------------------|-----------------|--------------------|-----------------|-------------------------|
| 600 | 10 | 600 | 31070 | 31080 |
| 900 | 10 | 600 | 31071 | 31081 |
| 1800 | 10 | 600 | 31072 | 31082 |



PROGRAM ÚDRŽBY

ARA CEDAR PRIME OIL

Použití při silném znečištění nebo poškození povrchu dřeva. Před použitím lze povrch také obrousit, očistit jemným smirkem. Použití na Cedar – atlantika maneti.

ARA WRC PRIME OIL

Při silném znečištění nebo poškození povrchu. Použití na Western Red Cedar.

ARA FINISH WAX

Finální ošetření na zvýšení odolnosti povrchu a pro jemné ošetření. Vhodné pro všechny druhy dřeva.

ARA CEDAR AROMATIC OIL

Chcete-li zvýraznit nebo oživit přírodní aroma cedrového dřeva. Poslední úprava.

TREATMENT SET

ARA CEDAR PRIME OIL

Application for heavy dirt or damaged wood surface. Before the application the surface may be rubbed down and cleaned with smooth abrasive paper. Application for Cedar – Atlantica Manetti.

ARA WRC PRIME OIL

For heavy dirt or damaged surface; application for Western Red Cedar.

ARA FINISH WAX

Final treatment for increased resistance of the surface and for fine treatment; suitable for all types of wood.

ARA CEDAR AROMATIC OIL

To draw out or strengthen the natural aroma of the Cedar wood. Final treatment.



ARA RESIDENTIAL®



ARA WOOD®



ARA COMMERCIAL®



ARA BATH®



Pod ochrannou známku ARA® spadají dnes tyto vzájemně propojené směry produkce doplňující se za účelem maximálního výsledku v každém z nich.

ARA RESIDENTIAL – interiéry rodinných domů, bytů a reprezentačních prostor zpracovávané vždy na míru ve spolupráci s architekty, důsledná projektová příprava, přesné zpracování, špičkově provedená montáž.

ARA COMMERCIAL – vybavení sítí i jednotlivých prodejen značkového zboží vyžadující kvalitní zpracování detailu.

ARA WOOD – nejen velkoobchod, ale také technicky dopracované exteriérové dřevěné konstrukce výhradně z exotických dřevin.

ARA BATH – designově vyzrálý, nadčasový nábytek pro koupelny a relaxační místnosti, 100% solid wood, unikátní druhy dřevin.

Trade mark ARA® consists of these interconnected productions with top results

ARA RESIDENTIAL – houses, apartments and residential space interiors. All details are designed and discussed with architects. We declare consequent project preparation, perfect processing and assemblage.

ARA COMMERCIAL – net equipment for chains and individual stores of luxury goods, focused on detail.

ARA WOOD – not only wholesale, but technically accurate production of wooden construction from exotica woods as well.

ARA BATH – designed, dateless furniture for baths and relaxation rooms 100% solid wood, unique kinds of wood species.



ARA — továrna na nábytek a.s.
281 25 Konárovice 300
Česká republika

Tel.: +420 321 737 151
Fax: +420 321 766 142
E-mail: arabath@arakolin.cz

www.arakolin.cz

Grafická úprava: Pavel Svoboda

Fotografie: Filip Šlapal

Texty: Jana Opatrná

